

---

## 榮譽與展覽

---

2020 (加拿大) Why Not Theatre ThisGen 獎學金獲得者

2019 Prague Quadrennial Ryerson University Alumni Exhibition

2018 (美國) TBILISI BIENNALE OF STAGE DESIGN 舞美設計展加拿大代表隊

2016 第二十五屆烏克蘭世界學生建築與藝術設計畢業作品展一等獎

---

## Production and Stage Management

---

2020 *Made in Macau Vol.3*, Tokyo Performing Arts Meeting, 橫濱, 日本

2020 *Wah Wah Wah*, The Theatre Centre, 加拿大巡演 (多倫多, 蒙特利爾)

2019-2020 *時先生與他的情人*, 世界巡演 (墨西哥, 澳門, 歐洲)

2019 *我嚙下了一枚鐵做的月亮*, Music Picnic, 多倫多, 加拿大

2019 *TA不見了*, 一台好戲, 北京, 中國

2015 *卡巴萊歌舞表演*, 多倫多藝術不眠夜, 多倫多, 加拿大

2014 話劇 *A Side of Dream*, Native Earth Performing Art Centre, 多倫多, 加拿大

---

## Theatre Design

---

### 舞美設計：

2020 舞蹈 *Eden Planted*, DanceWorks, 多倫多, 加拿大 舞美設計顧問

2017 話劇 *Permanence*, Tarragon Theatre, 多倫多, 加拿大 舞美, 道具與服裝設計

2017 話劇 *春明*, Mixed Theatre Compay, 多倫多, 加拿大 舞美與道具設計

2017 話劇 *The Death of Mrs. Gandhi and the Beginning of New Physics*, 多倫多, 加拿大 道具設計

2016 話劇 *Agency*, The Theatre Centre, 多倫多, 加拿大 舞美與服裝設計助理

2016 話劇 *The Possibilities*, 瑞爾森戲劇學院表演系畢業表演, 多倫多, 加拿大 舞美設計  
(此設計獲得了第二十五屆烏克蘭世界學生藝術與設計畢業作品展一等獎)

### 燈光設計：

2020 *Made in Macau Vol.3*, Tokyo Performing Arts Meeting, 橫濱, 日本 戲劇節燈光設計

2019-2020 *Wah Wah Wah*, The Theatre Centre, 加拿大巡演 (多倫多, 蒙特利爾) 燈光設計

2019 舞蹈 *Stories in the Woods*, Frog in Hand, 密西沙加, 加拿大 燈光設計

2019 *SummerWorks* 戲劇節, 多倫多, 加拿大 戲劇節燈光設計

|   |          |
|---|----------|
| 2017 <i>Cake</i> , Theatre Passe Muraille, 多倫多, 加拿大                 | 燈光設計     |
| 2017 多倫多 <i>fringe</i> 戲劇節, 多倫多, 加拿大                                | 戲劇節燈光設計  |
| 2017 多倫多 <i>paprika</i> 戲劇節, 多倫多, 加拿大                               | 戲劇節燈光設計  |
| <b><u>巡演燈光工作及設計助理：</u></b>  |          |
| 2018 話劇 <i>哈姆雷特</i> , 國家大劇院, 北京, 中國                                 | 燈光設計助理   |
| 2018 話劇 <i>人生天地間</i> , 國家話劇院, 世界巡演 (歐洲, 以色列, 加拿大, 上海)               | 巡演燈光     |
| 2018 觀念秀 <i>2047</i> , 國家大劇院, 北京, 中國                                | 燈光設計助理   |
| 2017 話劇 <i>1979</i> , The Great Canadian Theatre Company, 安大略, 加拿大  | 舞美燈光設計助理 |
| 2017 話劇 <i>How Black Mother Says I Love You</i> , 安大略省內巡演, 加拿大      | 巡演燈光     |
| 2017 音樂劇 <i>Passing Strange</i> , Obsidian Theatre, 多倫多, 加拿大        | 設計助理     |
| 2014-2017 多次擔任多倫多 <i>Fringe, Next Stage</i> 戲劇節小劇目的燈光與舞美設計以及道具等不同職位 |          |